

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE PARITARIO
“ADA COLABELLO”
colabell@colabello.191.it
FORMIA

DOCUMENTO
DEL
CONSIGLIO DI CLASSE
(14 MAGGIO 2025)

Anno Scolastico 2024/2025

Classe: V Sez. A

Indirizzo AFM

Amministrazione, Finanza e Marketing

PREMESSA

Il Consiglio di Classe nella seduta del 14/05/2025, sulla base della programmazione didattico - educativa annuale coordinata, redatta in attuazione degli obiettivi culturali e formativi specifici d'indirizzo e delle finalità generali contenute nel Piano dell'Offerta Formativa approvato dal Collegio dei Docenti, elabora il presente documento destinato alla Commissione d'Esame.

Ai sensi delle vigenti disposizioni normative sugli Esami di Stato conclusivi del corso di studi, il documento esplicita i contenuti disciplinari, gli obiettivi, i metodi, i mezzi, i tempi del percorso formativo, nonché i criteri e gli strumenti di valutazione.

INDICE

- Storia dell'Istituto _____ pag. 03
- Profilo e indirizzo _____ pag. 04-05
- Composizione Consiglio Classe _____ pag. 06
- Elenco alunni che hanno frequentato la classe quinta ____ pag. 07
- Obiettivi generali dell'indirizzo di studi _____ pag. 07
- Presentazione della classe _____ pag. 08
- Obiettivi educativi e didattici _____ pag. 08
- Obiettivi disciplinari _____ pag.09-11
- Contenuti per macro-argomenti _____ pag. 12-15
- Preparazione all'esame di stato _____ pag.16
- Metodi e strumenti _____ pag. 16
- Strumenti di verifica e valutazione _____ pag. 17
- Valutazione finale degli studenti _____ pag. 17-18
- Griglia di valutazione profitto scrutinio finale _____ pag. 19
- Griglia di valutazione comportamento _____ pag. 20
- Griglia di valutazione colloquio _____ pag. 21-22
- Griglia di valutazione prova scritta italiano _____ pag. 23 - 28
- Griglia di valutazione prova scritta Economia Aziendale _____ pag. 29-30
- Firme docenti _____ pag. 31

STORIA DELL'ISTITUTO

L'I.T.C. viene istituito nell'ambito scolastico 1977/78 autonomo a Formia per rispondere alla domanda di istruzione di un bacino di utenza di circa centomila abitanti comprendenti i Comuni di Fondi, Itri, Sperlonga, Campodimele, Gaeta, Formia – Minturno, Castelforte, SS Cosma e Damiano. Dal 1986 l'Istituto ha ampliato la propria offerta formativa formando due indirizzi completi per rispondere alle nuove esigenze emergenti dalla realtà sociale e produttiva.

I corsi attivati dall'anno 1985/86 fanno svolgere all'Istituto nel ruolo importante nel Piano Nazionale e nel processo di rinnovazione in atto nei curricoli delle scuole di inserire il Piano di formazione delle competenze informatiche del personale docenti della scuola.

Dall'anno 2001/2002 l'Istituto cambia nuovamente da I.T.C. a I.T.E.P.

Nell'anno 2019/2020, infine, è stato istituito un nuovo corso di studi: Il liceo scientifico sportivo, che ha così diviso l'Istituto in 2 indirizzi diversi.

PROFILO E INDIRIZZO

Settore economico: **Indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing**

L'indirizzo persegue lo sviluppo di competenze relative alla gestione aziendale nel suo insieme e all'interpretazione dei risultati economici, con le specificità relative alle funzioni in cui si articola il sistema azienda (amministrazione, pianificazione, di controllo, finanza, commerciale, sistema informativo, gestioni speciali).

QUADRO ORARIO PRIMO BIENNIO AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING		
Materie d'insegnamento	1° Biennio	
	I	II
IRC	1	1
Lingua e letteratura italiana	4	4
Storia	2	2
Lingua inglese	3	3
Lingua francese	3	3
Matematica	4	4
Scienze integrate (scienze della terra-biologia)	2	2
Scienze integrate (fisica)	2	
Scienze integrate (chimica)		1
Geografia	2	2
Economia Aziendale	2	2
Diritto ed economia	2	2
Informatica	1	1
Scienze motorie e sportive	2	3
Discipline sportive	2	2
TOTALE	32	32

QUADRO ORARIO TRIENNIO AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING			
Materie d'insegnamento	2° Biennio		5° Anno
	III	IV	V
IRC	1	1	1
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Storia	2	2	2
Lingua inglese	3	3	3
Lingua francese	3	3	3
Matematica	3	3	3
Economia Aziendale	5	5	7
Economia Aziendale *	1	1	1
Economia politica	2	2	2
Diritto	2	2	3
Informatica	1	1	-
Scienze motorie e sportive	3	3	2
Discipline sportive	2	2	1
TOTALE	32	32	32

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Coordinatore didattico: Prof. Erasmo Colaruotolo

Materie	Docenti
IRC	Chiosa Andrei
Storia	Parasmo Chiara
Italiano	Parasmo Chiara
Inglese	Petracchini Mara
Francese	Masturzo Alessandro
Matematica	Buonaugurio Stefano
Economia Aziendale	Lombardi Maria Grazia
Economia Aziendale *	Rea Lorena
Economia Politica	Palma Sandra
Diritto	Palma Sandra
Scienze motorie	Conte Tommaso
Discipline sportive	Conte Tommaso

Coordinatore della Classe Prof.ssa Parasmo Chiara	Segretario della Classe Prof.ssa Lombardi Maria Grazia
---	--

OBIETTIVI GENERALI DELL'INDIRIZZO DI STUDI

Il corso di studi AFM si propone di formare una figura professionale che, oltre ad essere provvista di una consistente cultura generale accompagnata da buone capacità linguistico - espressive e logico-interpretative, sappia intervenire nella pianificazione, nella programmazione e nel controllo di attività aziendali, trovare soluzioni innovative riguardanti il processo, il prodotto e il marketing, operare per la promozione dell'azienda, migliorare qualità e sicurezza dell'ambiente lavorativo. In particolare, tale figura professionale dovrà essere in grado di coordinare i rapporti tra l'azienda e l'ambiente in cui opera per proporre soluzioni a problemi specifici.

Il diploma permette l'iscrizione a qualsiasi facoltà universitaria.

Titoli di studio conseguito: diploma di Istituto Tecnico: Settore Economico
Indirizzo: Amministrazione Finanza e Marketing

ELENCO DEI CANDIDATI

Cognome e Nome dell'alunno	Provenienza
ELMI MARIO	Stesso Istituto
SIMONI ENZO	Stesso Istituto
TOMMASINO MAURIZIO	Stesso Istituto
DI CIACCIO FRANCESCO	Privatista

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe VA, ha evidenziato nel corso dell'anno scolastico caratteristiche eterogenee sia per l'età sia per la provenienza geografica e sociale sia per gli interessi e le attitudini mostrate.

Pertanto primo compito è stato quello di rendere omogeneo e coeso il gruppo classe che, nonostante questa differenza, si è sempre mostrato interessato al dialogo educativo e ben disposto ad approfondire e ad acquisire le competenze professionali specifiche.

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI

Gli alunni hanno conseguito:

1. Il rispetto delle regole comportamentali e degli impegni scolastici;
2. Una discreta motivazione allo studio e alla cultura;
3. Il senso di autonomia e autodisciplina;
4. La consapevolezza di essere individui equilibrati ed autonomi, liberi da pregiudizi, dotati di senso di responsabilità;
5. Specifiche competenze professionali;
6. La capacità di orientarsi tra gli argomenti sviluppati evidenziando competenze produttive, analitiche, sintetiche e di connessione;
7. Un linguaggio tecnico appropriato nelle varie discipline;
8. Un metodo di studio scientifico e razionale.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

IRC	<p>Gli studenti riconoscono il ruolo della religione nella storia e nella società, ne comprendono la natura in una prospettiva di un dialogo costruttivo sul principio della libertà religiosa. Conoscono l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti e alla prassi di vita che essa propone.</p>
Italiano	<p>Il programma di quinta superiore si configura come un percorso di approfondimento della letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento, periodi complessi ma estremamente ricchi, in grado di fornire strumenti critici e interpretativi per comprendere non solo la storia letteraria, ma anche la società contemporanea: l'età post-unitaria; il Movimento culturale del Romanticismo, in Europa e in Italia; Giacomo Leopardi; Movimenti letterari di fine '800 (il Naturalismo in Francia e il Verismo in Italia); Giovanni Verga; Movimento letterario del Simbolismo; Giovanni Pascoli; il Movimento culturale del Decadentismo e la nascita del romanzo; Giosuè Carducci; Gabriele D'Annunzio; Imperialismo e avanguardie; il Movimento letterario del Crepuscolarismo; il Movimento letterario del Futurismo; Filippo Tommaso Marinetti; Luigi Pirandello; Italo Svevo; il Movimento letterario dell'Ermetismo; Umberto Saba; Giuseppe Ungaretti; Eugenio Montale; Salvatore Quasimodo; La narrativa italiana nel Novecento. Il contesto storico, politico, sociale e culturale. Temi e motivi. Cesare Pavese; Carlo Emilio Gadda; Elsa Morante; Pier Paolo Pasolini; Italo Calvino.</p>
Storia	<p>Nel corso dell'ultimo anno della scuola superiore, il programma di storia si concentra principalmente sull'età contemporanea, con l'obiettivo di fornire agli studenti una comprensione critica dei principali eventi politici, economici, sociali e culturali dal Novecento fino ai giorni nostri: gli inizi del Novecento e la Grande guerra (cultura, economia e società tra il XIX e il XX secolo, L'Europa e il mondo tra Ottocento e Novecento, l'Italia di Giolitti, la Prima guerra mondiale); i totalitarismi (la rivoluzione russa e Stalin, il mondo a cavallo della grande crisi, la nascita e l'avvento del fascismo, la Germania nazista); la Seconda guerra mondiale (i primi anni della Seconda guerra mondiale, la svolta della guerra e la fine del fascismo, il crollo delle potenze dell'asse); un mondo diviso dalla guerra fredda (verso la guerra fredda, l'Europa divisa dalla guerra fredda, l'Italia repubblicana); Un mondo bipolare (la decolonizzazione, le contraddizioni del sistema bipolare, l'Italia dal miracolo economico agli anni '70); la riorganizzazione economica e politica negli anni '70 e '80 (dal ritorno della guerra fredda al crollo dell'Urss, l'Italia dagli anni di piombo alla crisi del '94).</p>

<p>Francese</p>	<p>Gli allievi conoscono i contenuti specifici del corso AFM e del mondo imprenditoriale: sanno leggere e comprendere testi scritti appartenenti a vari registri; esprimersi in modo corretto su argomenti di civiltà, commercio e sul mondo dell'azienda; sono in grado di comprendere e produrre messaggi orali e scritti relativi al mondo culturale, economico e commerciale.</p>
<p>Inglese</p>	<p>L'insegnamento si prefiggeva all'inizio dell'anno scolastico di fornire all'allievo una solida preparazione in lingua straniera, affiancando alle quattro abilità linguistiche sviluppate negli anni precedenti, una preparazione specifica negli argomenti caratterizzanti l'indirizzo di studio. L'obiettivo principale è stato lo sviluppo e il potenziamento delle seguenti skill: comprendere e utilizzare linguaggio di settore; saper analizzare dati e informazioni riguardanti il commercio internazionale; riflettere su come si formano le società, come sono strutturate, come si acquistano e vendono; saper analizzare criticamente i principali eventi della storia inglese e americana della prima metà del Novecento; conoscere le istituzioni politiche del Regno Unito e degli Stati Uniti.</p>
<p>Diritto</p>	<p>Gli alunni conoscono in modo adeguato gli elementi costitutivi dello Stato Italiano: sanno differenziare le funzioni ed i poteri degli organi costituzionali; conoscenza della Costituzione Italiana, dello Stato Italiano, dei suoi organi e delle autonomie territoriali; conosco la pubblica amministrazione, l'Unione Europea e la Comunità Internazionale.</p>
<p>Economia Politica</p>	<p>Si vuole analizzare: le principali grandezze macroeconomiche; la teoria keynesiana della domanda e del moltiplicatore; il ruolo dello Stato nel sistema economico; gli strumenti e gli obiettivi della politica economica; l'evoluzione storica dei sistemi monetari e delle diverse teorie monetarie; conoscenza del sistema bancario e della Borsa valori; l'inflazione e i cicli economici; conoscenza del contesto economico internazionale ed i fenomeni ad esso legati.</p>
<p>Economia Aziendale</p>	<p>Gli alunni sono in grado di riconoscere: le caratteristiche delle imprese industriali, tenere la contabilità generale e redigere il bilancio di esercizio secondo le norme civilistiche IAS/IFRS, conoscono cenni di contabilità analitica, strategia aziendale, pianificazione.</p>
<p>Matematica</p>	<p>A conclusione del percorso formativo dell'ultimo anno, gli alunni saranno in grado di formalizzare modelli matematici per la risoluzione di problemi reali, principalmente imprenditoriali. Sapranno: analizzare le funzioni in due variabili (nello specifico saperne determinare il Dominio e eventuali punti di massimo e minimo); affrontare le applicazioni economiche nell'analisi dei problemi di scelta del consumatore e del pro-</p>

	<p>duzione; la ricerca operativa e il problema delle scorte e la programmazione lineare.</p>
<p>Discipline Sportive</p>	<p>Il percorso di Discipline Sportive si propone l'obiettivo di consolidare le competenze tecnico-pratiche, teoriche e metodologiche degli studenti. L'attenzione si concentra in modo particolare sull'approfondimento delle discipline sportive, sia individuali che di squadra. La pratica sportiva diventa più consapevole e mirata: non si tratta più solo di eseguire, ma di comprendere a fondo le dinamiche tecniche, tattiche e regolamentari delle attività proposte. Accanto agli aspetti tecnici e fisici, il programma dà spazio anche a temi sociali ed educativi legati allo sport. Si riflette sul significato del fair play, sul rispetto delle regole, sul rifiuto del doping, sull'importanza dell'inclusione e sullo sport come strumento per costruire comunità, superare barriere e promuovere la cittadinanza attiva. Lo sport non è più visto solo come performance, ma come linguaggio universale, in grado di educare, unire e trasmettere valori.</p>
<p>Scienze Motorie</p>	<p>Gli alunni hanno conseguito: il potenziamento fisiologico con sviluppo dell'apparato cardiocircolatorio; il potenziamento muscolare con esercizi a carico naturale e con l'ausilio degli attrezzi.</p>
<p>Educazione Civica</p>	<p>Gli alunni approfondiranno diverse tematiche sui valori della democrazia, libertà di espressione e uguaglianza; in tema di cittadinanza italiana: dall'acquisizione della cittadinanza italiana ai diritti e doveri che da essa scaturiscono. Verranno a conoscenza dei principi di educazione digitale, stradale, alla legalità, culturale e alla cittadinanza attiva, dell'importanza del lavoro e della sua tutela nella nostra Costituzione. Infine analizzeranno le tematiche espresse nell'agenda 2030 ed i suoi obiettivi.</p>

[NB: Le materie contrassegnate con l'asterisco (*) sono quelle inserite nel progetto "classi aperte".]

CONTENUTI PER MACRO-ARGOMENTI

IRC	<p>Confronto critico su temi di attualità (confrontando il punto di vista della Chiesa con quello della società): la bioetica, l'aborto, l'eutanasia; i valori cristiani come l'amore e l'importanza del confronto hanno fatto da sfondo nel confronto con gli studenti sull'importanza di questi valori nell'attuale società.</p>
Italiano	<p>Ugo Foscolo (La vita; Trattazione generale di "Epistolario", "Le ultime lettere di Jacopo Ortis", "Notizie intorno a Didimo Chierico", "Le poesie", "Dei Sepolcri"; La poetica; Lettura, analisi e comprensione di "A Zacinto", "Alla sera").</p> <p>Giacomo Leopardi (La vita; Il pensiero filosofico; "Zibaldone" + lettura e comprensione "La teoria del piacere": 12-23 luglio 1820 (1-107), 24 luglio 1821, 21 ottobre 1823; Trattazione generale di "Operette morali", "Canti"; "L'Infinito", "A Silvia").</p> <p>Il contesto letterario di fine '800 (tra naturalismo e verismo).</p> <p>Giovanni Verga (La vita; "Vita dei campi" + lettura e comprensione "Rosso Malpelo"; Il ciclo dei vinti: "I Malavoglia" + lettura e comprensione "Un tempo i Malavoglia..." (cap.1, 1-108), "Mastro Don Gesualdo"; "Novelle Rusticane" + lettura e comprensione "La roba").</p> <p>Trattazione generale dei romanzi realisti e decadenti.</p> <p>La poesia nell'Europa dell'800 (Charles Baudelaire e di "I fiori del male"; Trattazione generale dei poeti maledetti - Verlaine, Rimbaud, Mallarmé).</p> <p>Giosuè Carducci (La vita; Le opere ("Rime nuove", "Odi Barbare") + lettura, analisi e comprensione "San Martino").</p> <p>Giovanni Pascoli (La vita; La poetica del fanciullino; "Myricae" + lettura, analisi e comprensione "X agosto"; "Canti di Castelvecchio" + lettura, analisi e comprensione "Il gelsomino notturno").</p> <p>Gabriele D'Annunzio (La vita; "Laudi del cielo, del mare, della terra e degli eroi" + lettura, analisi e comprensione "La pioggia nel pineto"; "Il Piacere" + lettura e comprensione "Ritratto di un esteta: Andrea Sperelli").</p> <p>Le avanguardie in Europa (Breve trattazione dell'Espressionismo; Breve trattazione del Dadaismo; Breve trattazione del Surrealismo; Futurismo + lettura e comprensione "Il primo manifesto del Futurismo"; Le riviste tra anni Dieci ed anni Venti).</p> <p>Luigi Pirandello (La vita; La poetica dell'umorismo + lettura e comprensione "La differenza fra umorismo e comicità: la vecchia imbellettata"; I romanzi umoristici: "Il fu Mattia Pascal" + lettura e comprensione "Pascal porta i fiori alla propria tomba", "Uno, nessuno e centomila". "Sei personaggi in cerca d'autore" e il metateatro).</p>

	<p>Italo Svevo (La vita; Le influenze culturali; I romanzi: "Una vita", "Senilità" e "La coscienza di Zeno" + lettura e comprensione "Lo schiaffo del padre").</p> <p>Argomenti trattati sommariamente (Il fascismo, la Grande crisi e il conflitto mondiale, la ricostruzione e la "guerra fredda": cultura e organizzazione della cultura; Le riviste, i movimenti letterari, le poetiche; La poesia: tra Simbolismo e Antinovecentismo; Brevi cenni di contesto su Ungaretti, Saba e Montale.</p> <p>Italo Calvino (La vita; La cultura e la poetica; La trilogia de "I nostri antenati" e "Le città invisibili" + lettura e comprensione "La città e i segni").</p> <p>Elsa Morante (La vita; Le opere "Menzogna e sortilegio", "L'isola di Arturo" + lettura e comprensione "Nunziata", "La storia" e "Aracoeli").</p>
<p>Storia</p>	<p>Gli inizi del nuovo secolo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La società e le nuove ideologie; 2. Europa e mondo tra i due secoli: le illusioni della Belle Epoque; 3. L'Italia di Giolitti. <p>Guerra e rivoluzioni:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La Prima guerra mondiale; 2. La Rivoluzione russa; 3. L'Europa del dopoguerra; 4. L'avvento del fascismo. <p>I totalitarismi e la Seconda guerra mondiale:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La grande crisi. Economia e società negli anni '30; 2. I fascismi europei e l'ascesa del nazismo; 3. Il fascismo in Italia; 4. La Seconda guerra mondiale. <p>Il mondo diviso:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La guerra fredda.
<p>Francese</p>	<p>Gli allievi conoscono in maniera adeguata i contenuti specifici del corso e gli aspetti fondamentali della civiltà del Paese; sanno leggere e comprendere testi scritti appartenenti a vari registri; sono in grado di comprendere e produrre messaggi orali e scritti relativi al mondo culturale, economico e commerciale: le marketing, le monde dutravail (le C.V.), les transports, les institutions, la France, les entreprises, la structure bancaire française, la francophonie, la France physique et Paris..</p>
<p>Inglese</p>	<p>Ripasso di Basics of Commerce: Commerce and Trade; Needs, wants, goods and services; Factors and sectors of productions; The public, the private and the third sectors; Economic systems. Business Organisations: Sole trader; Partnerships; Companies; Multinationals; Public Enterprises; Franchises; International Organisations; What is international trade; Trading blocs; International trade organisations; The European Union. Marketing: The role of marketing; Market segmentation; The marketing</p>

	<p>mix; Market research. Culture and Civilization: Britain and WWI; The inter-war years. Transport: Road transport; Rail transport; Pipeline transport; Transport by water; Air transport.</p>
Diritto	<p>Gli alunni hanno acquisito una terminologia appropriata, la conoscenza dei principi fondamentali della Costituzione in generale (forme di Stato e di Governo e loro elementi costitutivi), della Costituzione Italiana (storia, struttura, principi fondamentali, regolamentazione dei rapporti civili, regolamentazione dei rapporti etico -sociali ed economici); gli organi di Stato ed Autonomie Territoriali; il Presidente della repubblica (caratteristiche, funzionalità, elezione, responsabilità, attribuzioni).</p>
Economia politica	<p>Gli argomenti trattati sono stati: la scienza economica (leggi economiche e i metodi dell'economista, la statistica e l'Istat, i linguaggi dell'economista, il rating e lo spread); i soggetti economici e le scelte (l'attività economica, la classificazione dei bisogni, il valore delle risorse e la loro scarsità, l'economia politica, il principio del tornaconto e quello edonistico); i soggetti del sistema economico (la famiglia, le imprese, lo Stato ed il resto del mondo); i fenomeni economici (produzione, fattori produttivi, l'imprenditore, i settori della produzione, il lavoro, lo scambio ed il consumo, la moneta, risparmio ed investimento).</p>
Economia aziendale	<p>Richiamati gli aspetti di contabilità generale studiati negli anni precedenti, ci si è soffermati su: il Bilancio Aziendale (composizione ed analisi, riclassificazione dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico a valori aggiunto, l'analisi di bilancio per indici); cenni di fiscalità aziendale; la contabilità gestionale (metodo di calcolo dei costi, decisioni aziendali basate sui costi e Break- even analysis); le strategie di pianificazione e programmazione aziendale (il budget); il marketing aziendale nei suoi elementi (cenni); le risorse finanziarie (dal fabbisogno finanziario alla sua copertura economica).</p>
Matematica	<p>Funzioni in due variabili: equazioni e disequazioni in due variabili; disequazioni lineari e non; sistemi di disequazioni. Applicazioni economiche: le funzioni marginali e l'elasticità; problemi di ottimo del consumatore; le funzioni di utilità e le curve di indifferenza; il vincolo di bilancio e la massima utilità; il problema del produttore attraverso l'analisi delle funzioni di produzione e l'ottimizzazione della stessa; la Programmazione Lineare: la modellizzazione dei problemi reali; modelli in due variabili e riconducibili a due variabili.</p>
Scienze Motorie	<p>Gli alunni hanno conseguito: il potenziamento fisiologico con sviluppo dell'apparato cardiocircolatorio; il potenziamento muscolare con esercizi a carico naturale e con l'ausilio degli attrezzi; il consolidamento del carattere e lo sviluppo della socialità e del senso civico attra-</p>

	verso tornei e partite con altri Istituti.
<p>Discipline Sportive*</p>	<p>L'apparato locomotore (l'apparato scheletrico: la forma delle ossa, la struttura delle ossa, come è fatto lo scheletro, quando il movimento fa bene alle ossa, la postura, alterazioni della postura e altri paramorfismi, il mal di schiena. L'apparato articolare: i tipi di articolazione, struttura e funzioni delle diartrosi. Il sistema muscolare: le proprietà del tessuto muscolare, le tipologie del tessuto muscolare, il muscolo scheletrico e la contrazione, l'attivazione neuromuscolare, tipi di fibre muscolari, fonti energetiche ed energia muscolare, i tipi di contrazione, classificazione dei muscoli scheletrici). Apparato cardiocircolatorio (il sangue e la circolazione, il cuore: struttura, ciclo del cuore, circuiti della circolazione, pressione, adattamenti della circolazione). L'apparato respiratorio (gli organi dell'apparato respiratorio, respirazione polmonare e cellulare, l'atto respiratorio). Il sistema nervoso (i neuroni: struttura, sinapsi, tipi. SNC-SNP-SNA. I circuiti del controllo motorio: il movimento volontario, il movimento automatico, il movimento riflesso). Le capacità motorie (classificazione delle capacità motorie, la coordinazione, classificazione delle capacità coordinative, generali e speciali, l'equilibrio, i diversi tipi di equilibrio, la forza: classificazione e caratteristiche. La resistenza, la velocità, la mobilità). Il concetto di allenamento (l'allenamento sportivo, la periodizzazione dell'allenamento, le fasi di una seduta di allenamento: il riscaldamento, l'allenamento vero e proprio, il defaticamento). I movimenti fondamentali e le abilità motorie (camminare, saltare, rotolare, svuotare e strisciare). Le olimpiadi. L'atletica leggera.</p>
<p>Educazione Civica</p>	<p>Il valore della legalità: dal concetto di democrazia al riconoscimento dei diritti e assolvimento dei doveri. Lo Stato e la Costituzione: dalle varie forme di Stato alla storia della nascita dello Stato italiano e della sua Costituzione, analizzata nei suoi caratteri fondanti. I principi fondamentali dello Stato italiano: l'Italia come Repubblica democratica (art. 1); la centralità della persona (art. 2); il principio di uguaglianza (art. 3); la centralità del lavoro (art. 4); il decentramento (art. 5); la tutela delle minoranze (art. 6); la Chiesa e le altre confessioni (art. 7-8); la tutela del patrimonio culturale e ambientale (art. 9); la bandiera e l'inno. Diritti e doveri dei cittadini: diritti civili, etico-sociali; la Famiglia, la salute e la scuola; diritti politici ed economici. L'Ordinamento italiano: il Parlamento, il Governo e la Magistratura. Le Comunità Internazionali: Unione Europea; l'ONU; la Nato; la Banca Mondiale. Il lavoro e le sue tutele. L'Agenda 2023: gli obiettivi; sviluppo sostenibile; il consumo responsabile; la parità di genere. I cittadini del mondo digitale: le insidie di Internet; le avanguardie e l'associazionismo.</p>

[NB: Le materie contrassegnate con l'asterisco (*) sono quelle inserite nel progetto "classi aperte".]

PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO

Durante tutto l'anno scolastico agli alunni sono state sottoposte molte prove con le stesse modalità degli esami di Stato per consentirgli una preparazione adeguata. Il Consiglio di Classe ha infatti ritenuto importante far capire fin da subito agli studenti le metodologie di valutazioni degli Esami, così da avere una buona preparazione di base. Nell'ultimo trimestre i Docenti hanno effettuato inoltre delle simulazioni delle prove di Esami, effettuando colloqui orali programmati e facendogli svolgere le prove scritte degli anni precedenti.

La valutazione finale degli studenti è avvenuta in riferimento alle griglie elaborate qui di seguito:

METODI E STRUMENTI PER L'ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Per il conseguimento degli obiettivi prefissati, i docenti hanno operato in stretta collaborazione al fine dell'acquisizione dei concetti fondamentali delle singole discipline evidenziando le naturali interrelazioni tra i contenuti.

Un corretto rapporto tra docenti e alunni basato sul reciproco rispetto è stato indispensabile ai fini di un efficace lavoro educativo e didattico. Sono stati proposti contenuti ed argomenti che hanno sviluppato la curiosità degli alunni e le loro attitudini al ragionamento; Gli alunni hanno sviluppato l'attitudine ad osservare, riflettere sulla realtà circostante, ricercare soluzioni e ad apprendere non in modo ripetitivo e meccanico ma con consapevolezza e spirito critico. Le strategie metodologiche utilizzate allo scopo di rendere quanto più possibile autonomi gli alunni sono state le lezioni frontali coadiuvate da lavori di gruppo, ricerche e lezioni dialogate. Per quanto riguarda i mezzi e gli strumenti, oltre ai testi in adozione, sono stati utilizzati altri testi, riviste specifiche, materiali di supporto didattico in fotocopie, tempi più rallentati, strumenti appropriati, corsi di recupero.

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche sono state costanti in itinere per valutare l'andamento del percorso didattico – educativo. Le prove sono state di tipo tradizionale come temi, traduzioni, interrogazioni e di tipo innovativo come prove oggettive, questionari, trattazioni sintetica di argomenti.

I risultati delle prove sono stati tempestivamente comunicati agli allievi.

La valutazione ha avuto funzione formativa (effettuata alla fine di ogni unità didattica), per apportare o meno i necessari adeguamenti alla programmazione curricolare; sommativa, per classificare gli allievi rispetto alle esigenze del curriculum e del programma.

Altri fattori essenziali di valutazione sono stati costituiti dai progressi realizzati dai singoli allievi rispetto ai livelli di partenza, dall'atteggiamento degli stessi nei confronti delle discipline, dalla motivazione allo studio, dall'interesse e partecipazione al dialogo didattico - educativo, nonché il numero di assenze totalizzato nel corso dell'anno scolastico.

VALUTAZIONE FINALE DEGLI STUDENTI a.s. 2024/2025

La seguente griglia è stata elaborata in ottemperanza delle note del Ministero dell'Istruzione, che hanno progressivamente attribuito efficacia alla valutazione – periodica e finale – degli apprendimenti acquisiti durante l'anno scolastico.

Indicatori e descrittori della griglia, oltre a valorizzare le "Competenze chiave per l'apprendimento

permanente", sono conformi a quanto stabilito nel PTOF dell'Istituto, in cui è stabilito che il docente, nell'attribuzione della valutazione finale, terrà conto, non solo delle misurazioni effettuate, ma anche dei seguenti criteri:

- sviluppo delle competenze rilevate (livelli di partenza);
- livello complessivo dello sviluppo dell'allievo;

- capacità di autoregolazione dei processi di apprendimento;
- costanza e produttività nella partecipazione all'ambiente di lavoro;
- capacità di autovalutazione;
- utilizzo delle conoscenze e delle abilità in contesti diversi da quelli nei quali sono appresi;
- impegno e partecipazione;
- competenze non formali comunque utilizzate dall'alunno in contesti formativi e di apprendimento;
- partecipazione alle prove INVALSI e al percorso di competenze trasversali e di orientamento PCTO presso lo studio del commercialista dott. Ugo LENA in Formia (tutor prof.ssa LOMBARDI Maria Grazia);

In relazione all'ammissione all'esame conclusivo viene ribadito che "sono ammessi agli esami di stato gli alunni che, nello scrutinio finale, conseguano una votazione non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi."

Per gli alunni promossi del triennio è previsto, dalla normativa per l'Esame di Stato, l'attribuzione di un credito (vedi tabelle in allegato) calcolato sulla base della media dei voti e sulla frequenza, l'impegno, la partecipazione al dialogo educativo.

Per gli alunni per i quali c'è stata la sospensione del giudizio, il credito sarà attribuito nello scrutinio finale.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROFITTO SCRUTINIO FINALE

Descrittori: Conoscenze e Abilità	Voto
L'alunno non ha nessuna conoscenza degli argomenti proposti.	1
L'alunno ha una conoscenza molto scarsa degli argomenti proposti e manca di abilità elementari.	2
L'alunno ha una conoscenza scarsa degli argomenti proposti, non consegue le abilità richieste, commette molti e gravi errori.	3
L'alunno dimostra una conoscenza lacunosa degli argomenti, consegue qualche abilità, che però non è in grado di utilizzare in modo autonomo neppure nell'esecuzione di compiti semplici (commette gravi errori).	4
L'alunno conosce gli argomenti in modo superficiale e frammentario. Dimostra, nell'esecuzione di compiti semplici, di possedere alcune abilità che utilizza, tuttavia, con incertezza.	5
L'alunno conosce gli aspetti essenziali degli argomenti fondamentali. Esegue, senza errori, compiti semplici ma non dimostra alcuna abilità in quelli complessi.	6
L'alunno conosce, in modo completo, gli argomenti fondamentali. Commette qualche errore nell'esecuzione di compiti che richiedono abilità più complesse, svolgendoli però con strategie generalmente adeguate.	7
L'alunno conosce in modo completo gli argomenti proposti, sa applicare i contenuti dimostrando abilità nell'esecuzione di compiti complessi, ma con qualche imprecisione.	8
L'alunno conosce in modo completo e approfondito tutti gli argomenti e sa organizzare le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove senza commettere errori o imprecisioni.	9
L'alunno conosce in modo completo e approfondito tutti gli argomenti, facendo ricorso ad opportuni collegamenti interdisciplinari e utilizzando correttamente i linguaggi specifici. Sa affrontare con abilità situazioni nuove ed analizzare criticamente contenuti e procedure.	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COMPORTAMENTO (PTOF)

Partecipazione , Impegno, Frequenza	Voto
L'alunno frequenta con assiduità le lezioni evidenziando un comportamento corretto e responsabile, una partecipazione propositiva e costruttiva, un impegno costante e proficuo in tutte le discipline.	10
L'alunno frequenta con assiduità le lezioni evidenziando un comportamento corretto e responsabile, una partecipazione attiva ma non sempre propositiva, un impegno costante e diligente in tutte le discipline.	9
L'alunno frequenta con regolarità le lezioni evidenziando un comportamento generalmente corretto e responsabile. Partecipa attivamente al dialogo educativo impegnandosi in modo soddisfacente in tutte le discipline.	8
L'alunno frequenta con regolarità le lezioni evidenziando un comportamento non sempre adeguato alle regole scolastiche. La partecipazione al dialogo educativo deve essere sollecitata, l'impegno risulta talvolta discontinuo in alcune discipline.	7
L'alunno frequenta con una certa irregolarità le lezioni evidenziando un comportamento non sempre corretto e rispettoso delle regole scolastiche. La partecipazione al dialogo educativo è saltuaria, l'impegno risulta opportunistico in qualche disciplina.	6
L'alunno frequenta con irregolarità le lezioni evidenziando un comportamento scorretto e sanzionato con provvedimenti disciplinari gravi. La partecipazione è saltuaria e talvolta inesistente, l'impegno risulta molto discontinuo e opportunistico in tutte le discipline.	≤ 5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO

INDICATORI	LIVE LLI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTE GGIO
<i>Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo</i>	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
<i>Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro</i>	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
<i>Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti</i>	I	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
<i>Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera</i>	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50-1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1,50-2,50	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3-3,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4-4,50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
<i>Capacità di analisi e</i>	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in	0.50-1	

<i>comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali</i>		modo inadeguato		
	<i>II</i>	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1,50-2,50	
	<i>III</i>	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3-3,50	
	<i>IV</i>	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4-4,50	
	<i>V</i>	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
		PUNTEGGIO TOTALE DELLA PROVA		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO

Tipologia A : Analisi e Interpretazione di un testo letterario

ALUNNO _____ CLASSE _____

INDICATORI GENERALI (1-3) E SPECIFICI (4-7)	Descrittori/Livelli di prestazione		Misurazione	Punti
<ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza 	a)	Elaborato sviluppato in modo coerente, coeso ed originale nell'organizzazione delle idee	20	____/20
	b)	Elaborato sviluppato in modo soddisfacente in relazione alla coerenza, alla coesione e all'organizzazione delle idee	16	
	c)	Elaborato sviluppato in modo essenzialmente adeguato in relazione alla coerenza, alla coesione e all'organizzazione delle idee	12	
	d)	Elaborato parzialmente coerente e/o coeso; organizzazione testuale parzialmente adeguata	8	
	e)	Elaborato privo di coerenza e/o coesione ; disorganizzazione testuale	4	
<ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura 	a)	Elaborato corretto in relazione ad ortografia, morfologia e sintassi; uso corretto ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza lessicale	20	____/20
	b)	Elaborato corretto in relazione ad ortografia, morfologia e sintassi; uso corretto della punteggiatura, lessico soddisfacente	16	
	c)	Elaborato sufficientemente corretto in relazione ad ortografia, morfologia, sintassi e lessico; uso adeguato della punteggiatura	12	
	d)	Elaborato parzialmente corretto in relazione ad ortografia, morfologia, sintassi e/o lessico; si rileva qualche inadeguatezza nella punteggiatura	8	
	e)	L'elaborato presenta molti errori ortografici, morfologici, sintattici e/o lessicali; uso scorretto della punteggiatura	4	
<ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 	a)	L'elaborato evidenzia conoscenze ampie, precise ed articolate; ottima capacità di giudizio critico e valutazioni personali	20	____/20
	b)	L'elaborato evidenzia conoscenze soddisfacenti; buone capacità di giudizio critico e valutazioni personali	16	
	c)	L'elaborato evidenzia conoscenze adeguate; sufficienti capacità di giudizio critico e valutazioni personali	12	
	d)	L'elaborato evidenzia conoscenze parziali/parzialmente adeguate; modeste capacità di giudizio critico e valutazioni personali	8	
	e)	L'elaborato evidenzia conoscenze carenti e/o errate; scarse capacità di giudizio critico e valutazioni personali	4	

Rispetto dei vincoli posti dalla traccia (eventuali indicazioni circa la lunghezza del testo, la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	a)	Rigoroso rispetto dei vincoli posti dalla traccia; ottime capacità di sintesi/parafrasi originalmente costruita	10	____/10
	b)	Soddisfacente rispetto dei vincoli posti dalla traccia; buone capacità di sintesi/parafrasi costruita in modo soddisfacente	8	
	c)	Adeguatezza rispetto dei vincoli posti dalla traccia; sufficiente capacità di sintesi/parafrasi sufficientemente corretta	6	
	d)	Parziale rispetto dei vincoli posti dalla traccia; Sintesi parziale e/o parzialmente adeguata / parafrasi parziale/parzialmente corretta	4	
	e)	Mancato rispetto dei vincoli proposti dalla traccia; sintesi insufficiente e/o errata / parafrasi insufficiente e/o errata	2	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	a)	L'elaborato evidenzia un'ottima capacità di comprensione del testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	10	____/10
	b)	L'elaborato evidenzia buone capacità di comprensione del testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	8	
	c)	L'elaborato evidenzia sufficienti capacità di comprensione del testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	6	
	d)	L'elaborato evidenzia parziali capacità di comprensione del testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	4	
	e)	L'elaborato evidenzia insufficienti capacità di comprensione del testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	2	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	a)	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e/o retorica è puntuale e rigorosa	10	____/10
	b)	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e/o retorica è soddisfacente	8	
	c)	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e/o retorica è sufficientemente corretta	6	
	d)	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e/o retorica è parziale/parzialmente corretta	4	
	e)	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e/o retorica è insufficiente e/o errata	2	
Interpretazione corretta ed articolata del testo	a)	Interpretazione testuale corretta ed articolata	10	____/10
	b)	Interpretazione testuale complessivamente soddisfacente	8	
	c)	Interpretazione testuale complessivamente adeguata	6	
	d)	Interpretazione testuale parziale/parzialmente corretta	4	
	e)	Interpretazione testuale insufficiente e/o errata	2	
PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI			____/100	
PUNTEGGIO TOTALE IN VENTESIMI (divisione per 5 del punteggio totale in centesimi e successivo arrotondamento)			____/20	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO

Tipologia B : Analisi e produzione di un testo argomentativo

ALUNNO _____ CLASSE _____

INDICATORI GENERALI (1-3) E SPECIFICI (4-7)	Descrittori/Livelli di prestazione		Misurazione	Punti
<ul style="list-style-type: none"> • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo • Coesione e coerenza 	a)	Elaborato sviluppato in modo coerente, coeso ed originale nell'organizzazione delle idee	20	_____/20
	b)	Elaborato sviluppato in modo soddisfacente in relazione alla coerenza, alla coesione e all'organizzazione delle idee	16	
	c)	Elaborato sviluppato in modo essenzialmente adeguato in relazione alla coerenza, alla coesione e all'organizzazione delle idee	12	
	d)	Elaborato parzialmente coerente e/o coeso; organizzazione testuale parzialmente adeguata	8	
	e)	Elaborato privo di coerenza e/o coesione ; disorganizzazione testuale	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Ricchezza e padronanza lessicale • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura 	a)	Elaborato corretto in relazione ad ortografia, morfologia e sintassi; uso corretto ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza lessicale	20	_____/20
	b)	Elaborato corretto in relazione ad ortografia, morfologia e sintassi; uso corretto della punteggiatura, lessico soddisfacente	16	
	c)	Elaborato sufficientemente corretto in relazione ad ortografia, morfologia, sintassi e lessico; uso adeguato della punteggiatura	12	
	d)	Elaborato parzialmente corretto in relazione ad ortografia, morfologia, sintassi e/o lessico; si rileva qualche inadeguatezza nella punteggiatura	8	
	e)	L'elaborato presenta molti errori ortografici, morfologici, sintattici e/o lessicali; uso scorretto della punteggiatura	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 	a)	L'elaborato evidenzia conoscenze ampie, precise ed articolate; ottima capacità di giudizio critico e valutazioni personali	20	_____/20
	b)	L'elaborato evidenzia conoscenze soddisfacenti; buone capacità di giudizio critico e valutazioni personali	16	
	c)	L'elaborato evidenzia conoscenze adeguate; sufficienti capacità di giudizio critico e valutazioni personali	12	
	d)	L'elaborato evidenzia conoscenze parziali/parzialmente adeguate; modeste capacità di giudizio critico e valutazioni personali	8	
	e)	L'elaborato evidenzia conoscenze carenti e/o errate; scarse capacità di giudizio critico e valutazioni personali	4	

Rispetto dei vincoli posti dalla traccia (eventuali indicazioni circa la lunghezza del testo, la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	a)	Rigoroso rispetto dei vincoli posti dalla traccia; ottime capacità di sintesi/parafrasi originalmente costruita	10	____/10
	b)	Soddisfacente rispetto dei vincoli posti dalla traccia; buone capacità di sintesi/parafrasi costruita in modo soddisfacente	8	
	c)	Adeguatezza rispetto dei vincoli posti dalla traccia; sufficiente capacità di sintesi/parafrasi sufficientemente corretta	6	
	d)	Parziale rispetto dei vincoli posti dalla traccia; Sintesi parziale e/o parzialmente adeguata / parafrasi parziale/parzialmente corretta	4	
	e)	Mancato rispetto dei vincoli proposti dalla traccia; sintesi insufficiente e/o errata / parafrasi insufficiente e/o errata	2	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	a)	L'elaborato evidenzia un'ottima capacità di comprensione del testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	10	____/10
	b)	L'elaborato evidenzia buone capacità di comprensione del testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	8	
	c)	L'elaborato evidenzia sufficienti capacità di comprensione del testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	6	
	d)	L'elaborato evidenzia parziali capacità di comprensione del testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	4	
	e)	L'elaborato evidenzia insufficienti capacità di comprensione del testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	2	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	a)	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e/o retorica è puntuale e rigorosa	10	____/10
	b)	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e/o retorica è soddisfacente	8	
	c)	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e/o retorica è sufficientemente corretta	6	
	d)	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e/o retorica è parziale/parzialmente corretta	4	
	e)	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e/o retorica è insufficiente e/o errata	2	
Interpretazione corretta ed articolata del testo	a)	Interpretazione testuale corretta ed articolata	10	____/10
	b)	Interpretazione testuale complessivamente soddisfacente	8	
	c)	Interpretazione testuale complessivamente adeguata	6	
	d)	Interpretazione testuale parziale/parzialmente corretta	4	
	e)	Interpretazione testuale insufficiente e/o errata	2	
PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI			____/100	
PUNTEGGIO TOTALE IN VENTESIMI (divisione per 5 del punteggio totale in centesimi e successivo arrotondamento)			____/20	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO
Tipologia C : Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo
su tematiche di attualità

ALUNNO _____

CLASSE _____

INDICATORI GENERALI (1-3) E SPECIFICI (4-7)	Descrittori/Livelli di prestazione		Misurazione	Punti
<ul style="list-style-type: none"> • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo • Coesione e coerenza 	a)	Elaborato sviluppato in modo coerente, coeso ed originale nell'organizzazione delle idee	20	____/20
	b)	Elaborato sviluppato in modo soddisfacente in relazione alla coerenza, alla coesione e all'organizzazione delle idee	16	
	c)	Elaborato sviluppato in modo essenzialmente adeguato in relazione alla coerenza, alla coesione e all'organizzazione delle idee	12	
	d)	Elaborato parzialmente coerente e/o coeso; organizzazione testuale parzialmente adeguata	8	
	e)	Elaborato privo di coerenza e/o coesione ; disorganizzazione testuale	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Ricchezza e padronanza lessicale • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura 	a)	Elaborato corretto in relazione ad ortografia, morfologia e sintassi; uso corretto ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza lessicale	20	____/20
	b)	Elaborato corretto in relazione ad ortografia, morfologia e sintassi; uso corretto della punteggiatura, lessico soddisfacente	16	
	c)	Elaborato sufficientemente corretto in relazione ad ortografia, morfologia, sintassi e lessico; uso adeguato della punteggiatura	12	
	d)	Elaborato parzialmente corretto in relazione ad ortografia, morfologia, sintassi e/o lessico; si rileva qualche inadeguatezza nella punteggiatura	8	
	e)	L'elaborato presenta molti errori ortografici, morfologici, sintattici e/o lessicali; uso scorretto della punteggiatura	4	
<ul style="list-style-type: none"> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 	a)	L'elaborato evidenzia conoscenze ampie, precise ed articolate; ottima capacità di giudizio critico e valutazioni personali	20	____/20
	b)	L'elaborato evidenzia conoscenze soddisfacenti; buone capacità di giudizio critico e valutazioni personali	16	
	c)	L'elaborato evidenzia conoscenze adeguate; sufficienti capacità di giudizio critico e valutazioni personali	12	
	d)	L'elaborato evidenzia conoscenze parziali/parzialmente adeguate; modeste capacità di giudizio critico e valutazioni personali	8	
	e)	L'elaborato evidenzia conoscenze carenti e/o errate; scarse capacità di giudizio critico e valutazioni personali	4	

Rispetto dei vincoli posti dalla traccia (eventuali indicazioni circa la lunghezza del testo, la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	a)	Rigoroso rispetto dei vincoli posti dalla traccia; ottime capacità di sintesi/parafrasi originalmente costruita	10	____/10
	b)	Soddisfacente rispetto dei vincoli posti dalla traccia; buone capacità di sintesi/parafrasi costruita in modo soddisfacente	8	
	c)	Adeguate rispetto dei vincoli posti dalla traccia; sufficiente capacità di sintesi/parafrasi sufficientemente corretta	6	
	d)	Parziale rispetto dei vincoli posti dalla traccia; Sintesi parziale e/o parzialmente adeguata / parafrasi parziale/parzialmente corretta	4	
	e)	Mancato rispetto dei vincoli proposti dalla traccia; sintesi insufficiente e/o errata / parafrasi insufficiente e/o errata	2	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	a)	L'elaborato evidenzia un'ottima capacità di comprensione del testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	10	____/10
	b)	L'elaborato evidenzia buone capacità di comprensione del testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	8	
	c)	L'elaborato evidenzia sufficienti capacità di comprensione del testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	6	
	d)	L'elaborato evidenzia parziali capacità di comprensione del testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	4	
	e)	L'elaborato evidenzia insufficienti capacità di comprensione del testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	2	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	a)	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e/o retorica è puntuale e rigorosa	10	____/10
	b)	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e/o retorica è soddisfacente	8	
	c)	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e/o retorica è sufficientemente corretta	6	
	d)	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e/o retorica è parziale/parzialmente corretta	4	
	e)	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e/o retorica è insufficiente e/o errata	2	
Interpretazione corretta ed articolata del testo	a)	Interpretazione testuale corretta ed articolata	10	____/10
	b)	Interpretazione testuale complessivamente soddisfacente	8	
	c)	Interpretazione testuale complessivamente adeguata	6	
	d)	Interpretazione testuale parziale/parzialmente corretta	4	
	e)	Interpretazione testuale insufficiente e/o errata	2	
PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI				____/100
PUNTEGGIO TOTALE IN VENTESIMI (divisione per 5 del punteggio totale in centesimi e successivo arrotondamento)				____/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA DI ECONOMIA AZIENDALE

INDICATORI DI PRESTAZIONE		DESCRITTORI DI LIVELLO DI PRESTAZIONE	PUNTI	PUNTEGGIO
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	I	Avanzato: coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia	4	
	II	Intermedio : coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa . Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale	3	
	III	Base: coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.	2.5	
	IV	Base non raggiunto : coglie in modo parziali le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.	0-2	
Padronanza delle competenze tecnico – professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all’analisi di documenti di natura economico aziendale, all’elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	I	Avanzato : redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	
	II	Intermedio: redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato parzialmente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte	4-5	
	III	Base: redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti	3.5	
	IV	Base non raggiunto: redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.	0-3	
Completezza nello svolgimento	I	Avanzato: costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la	6	

to della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.		traccia		
	II	Intermedio: costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità	4-5	
	III	Base: costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.	3.5	
	IV	Base non raggiunto: costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privi di spunti personali.	0-3	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro e esauriente, utilizzando con pertinenza per diversi linguaggi specifici	I	Avanzato: coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	
	II	Intermedio: coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi, descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.	3	
	III	Base: coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguati,	2.5	
	IV	Base non raggiunto: coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso o in numerosi casi non adeguato.	0-2	
Punteggio totale ottenuto			_____ /20	

Firme Docenti Classe V A AFM

DOCENTI	FIRMA
Chiosa Andrei	Andri Chiosa
Parasmo Chiara	Chiara Parasmo
Petracchini Mara	Petracchini Mara
Masturzo Alessandro	Alessandro Masturzo
Lombardi Maria Grazia	Maria Grazia Lombardi
Rea Lorena	Lorena Rea
Buonaugurio Stefano	Stefano Buonaugurio
Palma Sandra	Sandra Palma
Conte Tommaso	Tommaso Conte

In Allegato:

1. Progetto alternanza scuola lavoro;
2. Programmi svolti dai singoli docenti;
3. Griglie di valutazione.

IL COORDINATORE DIDATTICO
(Prof. Erasmo Colaruotolo)

Erasmo Colaruotolo

Formia, 14 maggio 2025
La Coordinatrice



(Prof.ssa Parasmo Chiara)